

4. ULUSLARARASI DİCLE KISA FİLM VE BELGESEL FESTİVALİ ŞARTNAMESİ

MADDE 1: AMAÇ

28 Eylül - 2 Ekim 2026 tarihlerinde gerçekleştirilecek olan 3. Uluslararası Dicle Kısa Film ve Belgesel Festivali, ticari bir amacı olmayan kısa film yapımlarını desteklemeyi, kurmaca, deneysel, canlandırma ve belgesel sinemanın ulusal çaptaki gelişimine katkı sağlamayı hedeflemektedir. Festival, yurt içi ve yurt dışındaki sinemacıları bir araya getirerek kültürel ve sanatsal etkileşimi artırmayı amaçlamaktadır.

Bu festival kapsamında düzenlenecek olan kısa film yarışması, sinema sanatının çeşitli türlerindeki yaratıcı ve yenilikçi eserlerin teşvik edilmesini hedeflemektedir.

Festival, Sinema Araştırmacıları Kültür ve Sanat Derneği tarafından düzenlenmektedir ve derneğin tüm hakları saklıdır.

MADDE 2: KATILIM KOŞULLARI

1. Katılım Sayısı:

Yarışmanın yapılabilmesi için en az 10 (Kurmaca, Deneysel, Canlandırma ve Belgesel) filmin katılmış ve ön değerlendirmeyi geçmiş olması gerekmektedir.

2. Teknik Koşullar:

Kısa film yarışmasına 35mm'lik ve 16mm'lik filmler ile video tekniği ya da dijital teknoloji ile çekilmiş yapımlar katılabilir. Ancak analog film tekniği ile çekilmiş filmler dijital ortama aktarılmış olmalıdır. Kısa Film Yarışmasında gösterim formatları, festival yürütme kurulu tarafından belirlenir.

3. Film Süresi:

Yarışmaya;

- Belgesel filmler için 25 dakika,
- Kurmaca filmler için 20 dakikayı aşmayan yapımlar katılabilir.

4. Birden Fazla Başvuru:

Yarışmacılar birden fazla eserle başvurabilirler.

5. Katılım Tarihleri: Yarışmaya, 2024, 2025 ve 2026 yılları içerisinde yapılmış filmler katılabilir. Daha önce

herhangi bir festivale, kısa film yarışmasına katılmış olmak ya da bu yarışmalardan ödül almış olmak, yarışmaya katılmaya engel değildir.

6. Başvuru Süreci:

Başvurular www.filmfreeway.com sitesi üzerinden dijital olarak yapılacaktır. Her kategoride ilk 10'a giren eserler için başvuru formu doldurmaları ve geri göndermeleri istenecektir.

7. Altyazı Koşulları:

- Orijinal dili Türkçe olan filmler için İngilizce altyazı,
- Orijinal dili Türkçe olmayan filmler için ise Türkçe ve İngilizce altyazı SRT dosyaları gerekmektedir.

Altyazı bulunmayan filmler değerlendirmeye alınmayacaktır.

8. Gösterim Seçimi:

Yarışmaya katılan filmler arasından 10 film festival kapsamında izleyicilerle buluşacaktır.

9. Konaklama Koşulları:

Finale kalan film sahipleri veya temsilcilerinin konaklama ücretleri festival tarafından karşılanacaktır. Seçilen filmlerin ekiplerinden yalnızca bir kişi, temsilci olarak festivale davet edilecektir.

10. Ödül Töreni Katılımı:

Ödül kazanan eser sahipleri, ödülünü almak üzere ödül törenine katılmak zorundadır ya da bir temsilci göndermelidir. Bu şartı yerine getirmeyen eser sahiplerine, parasal ödül dahil hiçbir ödül verilmez.

11. Başvuru Son Tarihi:

Yarışmaya katılmak için son başvuru tarihi **01/ Ağustos /2026'**. Şifreli film gönderen yarışmacılar, filmlerini ve şifresini, başvuru için yönlendirilen www.filmfreeway.com adresine yüklemelidir.

12. Koşulları Kabul Etme:

Yarışmacı, online başvuru yaptığında festivalin yarışma şartlarını kabul etmiş sayılır.

13. Koşullara Uymama Durumu:Başvuru koşullarını yerine getirmeyen filmler, ön elemeyi geçse dahi festival yönetimi tarafından yarışma dışı bırakılabilir.

14. Kategoriler ve Tür Seçimi:

Kurmaca, deneysel, belgesel ve animasyon kategorisindeki filmler başvurabilir.

Başvuru esnasında filmin türü seçilmelidir, ancak festival jürisi tüm inceleme ve değiştirme haklarına sahiptir.

MADDE 3: FESTİVAL SEÇKİSİNE DAHİL EDİLEN 30 ESER SAHİBİNİN GÖNDERECEĞİ BELGELER

Festival seçkisine dahil edilen eser sahiplerinin, www.filmfreeway.com adresine filmlerini yüklerken, mail adreslerini de belirtmeleri zorunludur. Mail üzerinden kurulacak iletişim ile başvuru formu gönderilecektir.

Başvuru formunun doldurulması ve geri gönderilmesi zorunludur.

MADDE 4: FESTİVAL KOMİTESİ ÖNERGESİ

Ön seçici kurul, festival yürütme kurulundan ve/veya festival yürütme kurulunun kendisi dışında seçeceği uzmanlardan oluşur. Ön seçimi yapacak olan kurulun üye sayısını festival kurulu belirler. Katılma koşullarına uygun olmayan eserler, ön seçici kurula izletirilmeyecektir. Finale kalan eserler, ön kurul tarafından belirlendikten sonra festivalin web

sitesi üzerinden ilan edilecektir.

MADDE 5: ÖZEL KOŞULLAR

1. Tanıtım ve Arşiv:

Yarışmadan sonra, festival arşivinde bulundurulacak olan kopyaların 60 saniyeyi aşmayacak kısmı, film afişi ya da filmden birkaç kare, tanıtım amaçlı olarak görsel ve basılı medyada gösterilmesini eser sahibi koşulsuz olarak kabul etmiş sayılır.

2. Telif Ücreti:

Finale kalan filmlerin festival kapsamında halka açık yerlerde gösteriminden dolayı herhangi bir telif ücreti talep edilmez.

3. Telif Hakları Sorumluluğu:

Yarışmacı, online başvuru yaptığında, festivalin yarışma şartlarını kabul etmiş olur.

Başvuru eserlerinde özgün olmayan müzik, fotoğraf, video vb. içeriklerin telif hakları sorumluluğu, başvuruda bulunan eser sahibine aittir. Filmin yasal sahibi, festival komitesine filmin tamamen yasal ve telif haklarına uygun olduğunu taahhüt eder.

4. Gösterim ve Salon Düzenlemeleri:

Yapımlar, izleyiciye ve seçici kurula, festival yönetiminin uygun gördüğü salonlarda sunulur. Seans, salon ve program değişikliği önerilemez.

5. Oylama ve Ödüllendirme:

Filmlerin oylanacağı ve ödüllendirileceği şartlar, festival komitesi tarafından belirlenir.

6. Başvuru Formu Gönderimi:

Ön eleme sonucunda belirlenecek filmlere ait başvuru formunun doldurulup gönderilmesi sorumluluğu eser sahibine aittir.

7. Jüri Kararları:

Ön eleme jürisinin ve yarışma jürisinin kararları kesindir. Ön eleme sonuçları

açıklandıktan sonra, katılımcı filmini geri çekemez.

8. Katılım Ücreti:

Yarışmaya katılan filmlere herhangi bir katılım veya gösterim ücreti ödenmez.

MADDE 6: ÖDÜLLER

Festival yönetimi, festival programına dahil olan filmlerden, gösterim için gerekli teknik özelliklere ve hukuki niteliklere sahip olmayan filmleri gösterim programından çıkarma hakkına sahiptir. Kısa Film Yarışmasına katılan yapımcı, yönetmen, oyuncu ve filme katkısı bulunan diğer kişiler, bu kuralları kabul etmiş sayılırlar.

Bu yönetmelikten, yapıma katkısı bulunan kişileri haberdar etmek, başvuru sahibi olan filmin yasal sahibinin sorumluluğundadır.

Ayrıca, yönetmelikteki değişiklik hakkı, Festival Komitesine aittir.